**Аннотация**

**к рабочей программе музыкального руководителя**

**МБДОУ «Детский сад №12 «Теремок»**

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем Жегловой Алиной Алексеевной с учетом Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  «Детский сад №12 «Теремок» на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

        - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

        -Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

           - СП  2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №2;

- СанПиН  1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспчению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2;

Рабочая программа по  музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является компилятивной и составленной на основе:

**«Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий»** — это издание, которое представляет собой конспекты музыкальных занятий для младшей группы детского сада, рассчитанные на целый год. Авторы: Ирина Михайловна Каплунова и Ирина Арсентьевна Новоскольцева.

        Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов  - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

        - восприятие музыки;

        - пение;

        - музыкально-ритмические движения;

        - игра на детских музыкальных инструментах.

**Цель и задачи реализации Программы**

**Цель Программы**: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар -  является вариативным компонентом программы и  может изменяться, дополняться,  в связи с календарными событиями и  планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей  разных категорий детей.

      Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного, организационного. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть, формируемую участниками образовательных отношений.

      В целом в разделе раскрыты цели и задачи, принципы и подходы, значимые для разработки и реализации рабочей программы, даны характеристики особенностей развития детей и планируемые результаты основания программы. В части формируемой участками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения  - художественно – эстетическое развитие.

      Содержательный раздел обязательной части рабочей программы  определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет по образовательной области: «Художественно – эстетическое развитие. Музыкальная деятельность». В содержательном разделе даны описание вариативных форм, методов и средств реализации рабочей программы, особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы и взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Календарно – тематическое планирование.

      В организационном разделе рабочей программы представлены: модель организации, организационной образовательной деятельности. Циклограмма деятельности музыкального руководителя, описание материально – технического. Методическое обеспечение программы. А также предметно – развивающая среда.